Peya Azhwar

Birth Period: 7th C. AD

Birth Place: Myloper

Month: Iyppasi

Star: Sathayam

Day: Thursday

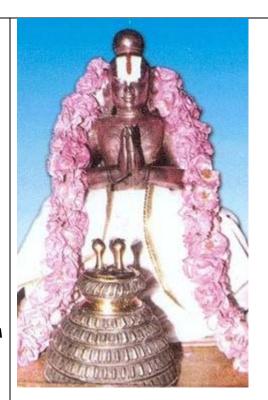
Hamsam : Nandhgam (Sword))

His works : mUnRAm

thiruvandhAdhi

Total Pasuram: 100

Total divyadesam: 14



Places he sung

Tiruvarangam, Tirukkudantai,

Tiruvinnagar,

Tirumaliruncholai, Tirukkoshtiyur,

Ashtabuyakaram, Tiruvelukkai,

Tiruppaadakam, Tiruvekka,

Tiruvallikkeni, Tirukkadikai,

Tiruvenkadam, Tiruppaarkadal and

Paramapadam

He born in the city called Mylapore which is in Thondai Naadu. Sevvalli Pushp (red lily flower) in the pond of Adhi Keshav Perumal Temple at Mailapur (also known as Mayurpuri) in Chennai.

He is believed to be the incarnation of Lord Vishnu's sword named Nandak. "Pey" means "Unmadi" (insane). He always remained unmat (insane) in the love for God that is why people call him Pey Alwar. He is guru (acharayan) of Thirymazhisai azhwar.

Thaniyan

kurugai kAvalappan aruLich seydhadhu

sIrArum mAdath thirukkOvalUr adhanuL *
kArAr karumugilaik kANap pukku * - OrAth
thirukkaNdEn enRu uraiththa sIrAn kazhalE *
uraik kaNdAy nenjchE! ugandhu

குருகை காவலப்பன் அருளிச் செய்தது

சீராரும் மாடத் திருக்கோவலூர் அதனுள் * காரார் கருமுகிலைக் காணப் புக்கு * - ஓராத் திருக்கண்டேன் என்று உரைத்த சீரான் கழலே * உரைக் கண்டாய் நெஞ்சே! உகந்து

Important Pasurams

```
* thirukkaNdEn * pon mEni kaNdEn * thigazhum
arukkanaNi niRamum kaNdEn ** - serukkiLarum
ponnAzhi kaNdEn * puri sangkam kaikkaNdEn *
ennAzhi vaNNan pAl inRu
```

* திருக்கண்டேன் * பொன் மேனி கண்டேன் * திகழும் அருக்கனணி நிறமும் கண்டேன் ** - செருக்கிளரும் பொன்னாழி கண்டேன் * புரி சங்கம் கைக்கண்டேன் * என்னாழி வண்ணன் பால் இன்று

nAmam pala solli * nArAyaNA enRu *
nAmangkaiyAl thozhudhum nannenjchE! - vA ** maruvi
maNNulagam uNdu umizhndha * vaNdaRaiyum thaNthuzhAy *
kaNNanaiyE kANga nangkaN

நாமம் பல சொல்லி * நாராயணா என்று * நாமங்கையால் தொழுதும் நன்னெஞ்சே! - வா ** மருவி மண்ணுலகம் உண்டு உமிழ்ந்த * வண்டறையும் தண்துழாய் * கண்ணனையே காண்க நங்கண்

thAzh sadaiyum nILmudiyum * oNmazhuvum chakkaramum * sUzharavum ponnANum thOnRumAl ** - sUzhum thiraNdaruvi pAyum * thirumalai mEl endhaikku * iraNduruvum onRAy isaindhu

தாழ் சடையும் நீள்முடியும் * ஒண்மழுவும் சக்கரமும் * சூழரவும் பொன்னாணும் தோன்றுமால் ** - சூழும் திரண்டருவி பாயும் * திருமலை மேல் எந்தைக்கு * இரண்டுருவும் ஒன்றாய் இசைந்து